

**ANNA BONOMOLO 5TET**

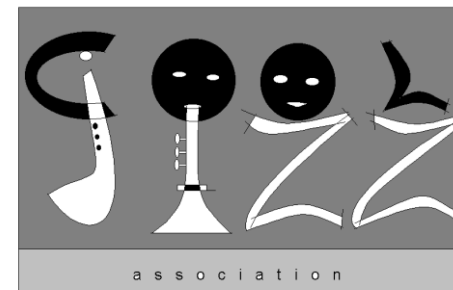
**(30 MAGGIO – ORE 21:00)**

**ANNA BONOMOLO VOCE, DIEGO SPITALERI TASTIERE, FILIPPO RIZZO BASSO, MANFREDI TUMMINELLI CHITARRA, SEBASTIANO ALIOTO BATTERIA.**



Si tratta di un concerto dove, con arrangiamenti originali, si percorre un viaggio musicale attraverso le “canzoni regine” del secolo appena concluso. Un centennio che, grazie a quantità, qualità e velocità dei progressi tecnologici e sociali, ha visto cambiare, a velocità impensabili in altre epoche, stili e indirizzi artistici. Abbiamo cercato di individuare quali potevano essere, nella cultura americana ed

europea prevalentemente, quelle canzoni che abbiano davvero lasciato il segno, passando dunque dal Gospel e dal Jazz, per arrivare a qualche “chicca” dei cantautori italiani, toccando addirittura il progressive anni '70 della gloriosa PFM, e affidando il tutto ad una delle interpreti di maggiore classe della scena musicale siciliana: Anna Bonomolo. A tal proposito ricordiamo che è appena uscito il CD di Anna Bonomolo dal titolo “Jazz in Progress” prodotto e arrangiato dal polistrumentista Filippo Rizzo, alla cui realizzazione ha contribuito il chitarrista inglese Tony Remy, arrangiatore e produttore di Annie Lennox, Matt Bianco e Sarah Jane Morris.



## **L'ASSOCIAZIONE MUSICALE “COOL JAZZ”**

**RICORDANDO SALVINO**

presenta

**Stagione concertistica 2014**

**“SUONI PER LA CITTÀ”**

**8ª EDIZIONE**



**ANTICA PASTICCERIA NORMANNA ORE 21.00  
VIALE DEI NORMANNI 2 MUSSOMELI (CL)**

**PUNTO INFO: CELL.: 329 8058220 - 320 0650736 - 0934951328  
E-MAIL: piodisalvo@virgilio.it - Sito: www.cooljazz.it**



## IRIO DE PAULA TRIO

(21 FEBBRAIO - ORE 21:00)

**IRIO DE PAULA GUITAR, NELLO TOSCANO CONTRABASSO, LUCIO TURCO DRUMS.**



Nato a Rio de Janeiro il 10 maggio del 1939 vive in Italia dagli anni settanta dove arrivò a seguito della cantante Elza Soares, insieme al percussionista Mandrake ed al batterista Afonso Vieira, facendo presto conoscere il suo straordinario talento, che lo portò, come sessionman, a collaborare in numerose incisioni discografiche. Significativa la sua partecipazione a *Per un pugno di samba*, album realizzato a Roma da Chico Buarque de Hollanda con gli arrangiamenti di Ennio Morricone. De Paula acquisisce una vasta notorietà presso il pubblico italiano quando la sua

canzone *Criança* viene inserita nella colonna sonora de *L'ultima neve di primavera* (1973) e viene pubblicata sulla facciata B del 45 giri del tema principale del film, che raggiunge il primo posto nella hit parade. Ha pubblicato più di cinquanta album, da solo o in varie formazioni, spaziando dalla musica brasiliana agli standard della musica americana. Ha accompagnato alla chitarra i più popolari artisti della musica latinoamericana quali Sergio Mendes, Elza Soares, Baden Powell, Eumir Deodato, Astrud Gilberto e ha inoltre partecipato come ospite, sia dal vivo che in studio, a incisioni di prestigiosi jazzisti quali Gato Barbieri, Chet Baker, Tal Farlow, Archie Shepp.

## KIDS GARDEN

(14 MARZO – ORE 21:00)

**FABRIZIO BRUSCA GUITAR, DANIELA SPALLETA VOCE, GABRIO BEVILACQUA CONTRABASSO, JACEK KOCHAN DRUMS.**

*"L'improvvisazione, la composizione, la scrittura, la pittura, il teatro, invenzione, tutti gli atti creativi sono forme di gioco, il luogo di partenza della creatività nel ciclo di crescita umana, e una delle grandi funzioni vitali primarie"* (da "Free Play" by Stephen Nachmanovitch).



improvvisazione, interplay, teatralità, ironia sono tutti elementi caratteristici di questa band. Il repertorio è formato da nuove composizioni originali dei quattro musicisti e da altre degli anni passati rivisitate.

## JAVIER GIROTTTO – RICCARDO FASSI (5 MARZO ORE 21:00)

**JAVIER GIROTTTO SAX, RICCARDO FASSI TASTIERE.**

Javier Edgardo Girotto nasce a Cordoba nel 1965. La sua prima formazione romana è "Tercer Mundo", insieme ad Horacio "El Negro" Hernandez, sui binari del latin jazz, un sestetto formato da piano, basso, percussioni, batteria, tromba e sax, seguito a ruota dai "Six Sax, un quartetto di saxofoni, con basso e batteria, composto da Rosario Giuliani e Tony Germani all'alto, Gianni Savelli al tenore, Javier al baritono, Marco Siniscalco al basso e Pietro Iodice alla batteria, in un connubio delle ragioni del tango con quelle del jazz che, partendo dal piacere legato all'ascolto degli stili della musica argentina, rassicura l'ascoltatore nell'affrontare le "rapide" della "diversità" dei suoi soli. **Riccardo Fassi** conosciuto come uno dei più interessanti ed affermati pianisti di jazz in Italia, lavora da anni alle tastiere elettroniche dove esprime un'attitudine creativa e coloristica inusuale per il mondo del jazz.

Come compositore e leader Fassi ha registrato 20 dischi di proprie formazioni, tra cui 6 con la Tankio Band, che hanno ricevuto entusiaste recensioni, e vari interessanti cd con piccoli gruppi comprendenti Steve Lacy, Gary Smulyan, Adam Nussbaum, Dennis Irvin, Steve Grossman, Antonello Salis, Brian Carrott, Flavio Bolto, Alex Sipiagin, Bill Elgart. Ha partecipato ai più importanti festival internazionali suonando, tra gli altri, a fianco di musicisti come: Steve Grossman, Kenny Wheeler, Steve Lacy, Roswell Rudd, Gary Smulyan, Billy Cobham.



## PIETRO ADRAGNA

(9 MAGGIO – ORE 21:00)

**PIETRO ADRAGNA FISARMONICA E SUONI COMPUTERIZZATI.**

In Portogallo, ad Algarve, Adragna ha partecipato a ben quattro edizioni in qualità di ospite d'onore al "Grand Galà Internacional do Acordeao". Ancora in campo internazionale il



fisarmonicista siciliano ha partecipato al Festival Internazionale per Fisarmonicisti svoltosi in Canada nell'agosto del 2008. Nel luglio dello stesso anno lo si è visto inoltre in concerto al Festival Mondiale per Fisarmonicisti di Alcoaça dove per l'occasione ha rappresentato l'Italia. Attualmente il fisarmonicista è reduce da una tournée negli Stati Uniti dove si è esibito nei più grandi teatri di New York ottenendo uno strepitoso successo. Ha partecipato a diversi stages professionali. Tra questi segnaliamo i seminari con Ivano Battiston, Frederich Deschamps, Renzo Ruggieri, Giorgio Dellarole, Stefano Bollani, Frank Marocco, Richard Galliano, Claudio Jacomucci, Luciano Biondini e il M° Piero Bellugi. Attualmente svolge un'intensa attività concertistica sia da solista che con diverse formazioni e progetti da lui fondati,

tra cui il "Pietro Adragna Ensemble" e l' "F&F Duo", attraversando il territorio nazionale ed internazionale.